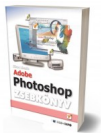
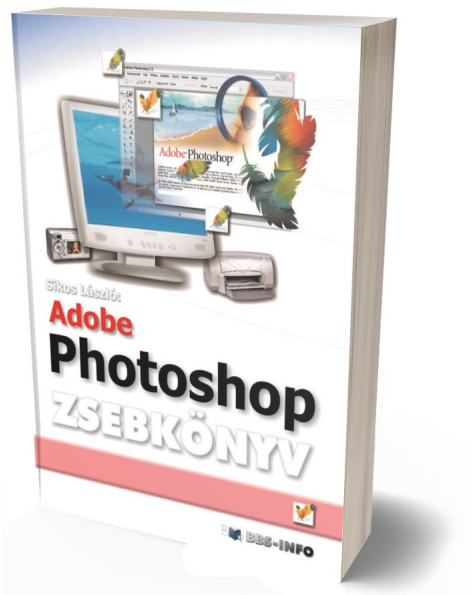


?

## Adobe Photoshop zsebkönyv (Sikos László)



192 oldal B/6, 2006., ISBN 963 9425 11 7

Értékelés: Még nincs értékelve

**Ár**

Fogyasztói ár 720,00 Ft

Kedvezmény -150,00 Ft

[Tegye fel kérdését a termék?](#)

### Leírás

E kis méretű könyvecske könnyen elfér még a zsebünkben is, így kényelmes, de mindazt tartalmazza, amit a Photoshop program kezelésének alapjaihoz tudni szükséges. Egy olyan képszerkesztő alkalmazás, mint a Photoshop segítségével digitális képeinkkel szinte bármit megtehetünk. A képek javítása, létrehozása, elkészítése, elküldése vagy webre helyezése csak a kezdet, a program a képek módosítása terén szinte korlátlan lehetőségeket kínál. A legegyszerűbb levágásoktól kezdve a megfelelő minőségűre való javításon át a leghatékonyabb trükkökig minden megvalósítható. A lehetőségeink szinte korlátlanok, csak a fantáziánk és a tudásunk szab határt az elvégezhető műveletek körének.

Elektronikus formában megvásárolható:

[http://www.interkonyv.hu/index.php?page=konyvek&cat\\_id=7&book\\_id=455](http://www.interkonyv.hu/index.php?page=konyvek&cat_id=7&book_id=455)

### Tartalomjegyzék:

- Előszó ... 11
- 1 A képszerkesztés alapjai ... 13
  - 1.1 A képek használata ... 13
    - 1.1.1 A digitális képek elnevezései ... 14
    - 1.1.2 A digitális képek korlátai ... 15
    - 1.1.3 A képszerkesztő programok alapfunkciói ... 16
  - 1.2 A digitális képek fő jellemzői ... 16
    - 1.2.1 A digitális kép alapeleme: a képpont (pixel) ... 18
    - 1.2.2 A képfelbontás fogalma ... 18
  - 1.3 Egy kis színismeret ... 20
    - 1.3.1 A fontosabb fogalmak ... 20
    - 1.3.2 Színrendszerek ... 24
    - 1.3.3 Színpaletták ... 29
    - 1.3.4 A Pantone színskála ... 30
  - 1.4 Grafikus formátumok ... 31
    - 1.4.1 Képfarmátumok ... 32
  - 1.5 Képek átalakítása ... 36
  - 1.6 Képek elállításai ... 39
    - 1.6.1 Szkenelés ... 39
    - 1.6.2 Digitális fényképezés ... 41
    - 1.6.3 Letöltés internetről ... 42
    - 1.6.4 Rajzolás ... 43
    - 1.6.5 Képernyőfelvétel ... 43
  - 1.7 Lehetőségek a feldolgozás során ... 44
  - 1.8 Képek archiválása ... 45
- 2 A Photoshop indítása ... 46
- 3 A Photoshop felülete ... 47
  - 3.1 A menürendszer ... 48
  - 3.2 Az eszköztár ... 48
- 4 Alapvető funkciók ... 49
  - 4.1 Különböző formátumú fájlok megnyitása ... 49
  - 4.2 Képfájl létrehozása ... 50
  - 4.3 Váltás megnyitott fájlok között ... 52
  - 4.4 Képfájl mentése különböző formátumban ... 53
  - 4.5 Képfájl bezárása kilépés nélkül ... 57
  - 4.6 Kép görgetése ... 58
  - 4.7 Súgó funkciók használata ... 59
  - 4.8 A Photoshop bezárása ... 61
- 5 Beállítások ... 63
  - 5.1 A nézet-változtatás és a nagyító eszköz ... 63
    - 5.1.1 Nagyítás ... 64
    - 5.1.2 Kicsinyítés ... 65
    - 5.1.3 Méret-változtatás húzással ... 65
    - 5.1.4 A kép megtekintése eredeti méretben ... 66
    - 5.1.5 Maximális helykihasználás ... 66
  - 5.2 Előtérszín, háttérszín kiválasztása ... 67
  - 5.3 Rácsok és vezetékek ... 67
    - 5.3.1 Rács vagy vezeték megjelenítése és elrejtése ... 69
    - 5.3.2 Vezeték elhelyezése ... 70
    - 5.3.3 Vezeték mozgatása ... 70
    - 5.3.4 Vezeték rögzítése ... 71
    - 5.3.5 Vezetékek eltávolítása ... 71
  - 5.4 Képrészletek ... 71
- 6 Képek beolvasása és mentése ... 73
  - 6.1 Szkenelő program indítása, szkennelés ... 73
    - 6.1.1 Előnézet, szkennelési paraméterek ... 75
  - 6.2 Aktív ablak képernyőtartalmának használata ... 78
  - 6.3 Kép beolvasása digitális fényképezőgépről ... 79
- 7 Kijelölések ... 82
  - 7.1 Teljes kép kijelölése ... 82
  - 7.2 Képrészlet kijelölése ... 83
    - 7.2.1 A téglalap/ellipszis-kijelölő ... 83
    - 7.2.2 Színtartomány kijelölése varázspálcával ... 85
    - 7.2.3 Szabadkézi kijelölés lasszóval ... 87
    - 7.2.4 Sokszög alakú terület kijelölése lasszóval ... 87
    - 7.2.5 Intelligens kijelölés mágneses lasszóval ... 88
    - 7.2.6 A kijelölő eszköz tulajdonságai ... 91
- 8 Képalakítás ... 93
  - 8.1 Kép újraméretezése, felbontás módosítása ... 93

8.1.1 Képméretezés nyomtatáshoz ...	96
8.2 Kép vagy kijelölés forgatása, vágása ...	96
8.3 Kép vagy kijelölés kétszerezése ...	98
8.4 Kép vagy kijelölés mozgatása ...	99
8.5 Láthatóság és színek ...	99
8.5.1 Világosság ...	100
8.5.2 Kontraszt ...	100
8.5.3 Színtelítettség ...	101
8.5.4 Színegyensúly ...	102
9 Rétegek ...	103
9.1 A réteg fogalma ...	103
9.2 Réteg létrehozása ...	104
9.3 Réteg duplázása ...	106
9.4 Réteg törlése ...	108
9.4.1 Linkelt réteg törlése ...	108
9.4.2 Rejtett réteg törlése ...	109
9.5 Rétegsorrend beállítása ...	109
9.6 Rétegek összevonása ...	110
9.7 Rajzolt objektum rasteressé konvertálása ...	111
9.8 Rétegtulajdonságok ...	112
9.8.1 Rétegnév ...	112
9.8.2 Láthatóság ...	113
9.8.3 Zárolás ...	113
9.8.4 Átlátszóság ...	114
9.8.5 Fedési mód ...	115
10 Szövegek ...	122
10.1 Szöveg létrehozása ...	123
10.2 Szöveg duplázása ...	124
10.3 Szöveg törlése ...	125
10.4 Szövegigazítás ...	126
10.5 Karakterformázások ...	127
10.5.1 Betűtípus választása ...	128
10.5.2 Betűcsalád és stílus kiválasztása ...	129
10.5.3 Betűméret ...	130
10.5.4 Betűszín ...	132
10.5.5 Egyetlen betű színének megváltoztatása ...	133
11 Rajzoló eszközök ...	134
11.1 Egyenes vonal, görbe és szabadkézi rajz ...	134
11.2 Alakzatok ...	135
11.3 Rajzolt objektum módosítása ...	137
12 Festőeszközök ...	138
12.1 Színválasztás a pipettával ...	138
12.2 Képrészlet kitöltése ...	139
12.3 Az ecset használata ...	140
13 Szűrők, hatások ...	142
13.1 Művészi hatások ...	143
13.1.1 Festett üveg ...	143
13.1.2 Mozaik ...	144
13.1.3 Dombormű ...	145
13.2 Elmosás ...	145
13.2.1 Gauss-i elmosás ...	146
13.2.2 Bemozdulás ...	146
13.3 Torzítások ...	147
13.3.1 Szél ...	147
13.3.2 Fodrozás ...	147
13.4 Render hatások ...	148
13.4.1 Megvilágítás ...	148
13.4.2 Becsillanás ...	149
14 Kimenetek ...	150
14.1 Nyomtatás ...	150
14.2 Nyomtatási előnézet ...	151
14.2.1 Nyomtatási tulajdonságok ...	151
14.2.2 Kép nyomtatása a telepített nyomtatón ...	152
14.3 Publikáció a Webre ...	153
15 Gyakorlati fogások ...	155
15.1 Kész képek minőségének javítása ...	155
15.1.1 Szkennelt kép javítása ...	155
15.1.2 Általános képjavítási fogások ...	156
15.1.3 Interpoláció hibáinak csökkentése ...	157

15.1.4	Nagy érzékenység? képzaj csökkentése ...	158
15.1.5	Helytelen exponálású kép javítása ...	159
15.1.6	Digitális géppel készített kép javítása ...	160
15.1.7	Képrészletek kiemelése ...	162
15.2	A legfontosabb képjellemzők módosítása ...	164
15.3	Speciális képek készítése ...	166
15.3.1	Háttérkép készítése ...	166
15.3.2	Áttetsző kép készítése ...	167
15.3.3	Digitális fényképek előkészítése előhívásra ...	168
15.4	Képi információk módosítása ...	169
15.4.1	Fénykép objektumának eltüntetése ...	169
15.4.2	Fénykép ellipszis körbevágása ...	173
15.4.3	Részlet eltüntetése fényképről ...	174
16	Függelék ...	175
16.1	Színkeverési módok ...	175
16.1.1	Színmodellek ...	175
16.1.2	Az RGB színmodell ...	177
16.1.3	Az CMYK színmodell ...	179
16.1.4	Az HSB színmodell ...	181
16.2	A JPG tömörítés hatása a képminőségre ...	182
16.3	Photoshop szűrők ...	183